

# EVANGELION EXHIBITION エヴァンゲリオン展

at Shimane Art Museum  
4.20金 - 7.9月  
島根県立美術館

〒690-0049 島根県松江市袖師町1-5  
Tel: 0852-55-4700 Fax: 0852-55-4714  
http://www.shimane-art-museum.jp

開館時間: 10:00 ~ 日没後30分 (展示室への入場は日没時刻まで)

休館日: 火曜日 (ただし5月1日は開館)

主催: 島根県立美術館、日本海テレビ、SPSしまね、朝日新聞社  
後援: 産経新聞松江支局、中国新聞社、山陰中央新報社、新日本海新聞社、  
島根日日新聞社、NHK松江放送局、TSK山陰中央テレビ、  
BSS山陰放送、エフエム山陰、山陰ケーブルビジョン  
監修: 庵野秀明、カラー 協賛: サンエムカラー  
アートディレクション: 祖父江慎

観覧料:

- 一般(当日券) 企画展 1,000(800)円  
企画・コレクション展セット 1,150(920)円
- 一般(前売券) 企画・コレクション展セット 900円
- 大学生(当日券) 企画展 600(450)円  
企画・コレクション展セット 700(530)円
- 小中高生(当日券) 企画・コレクション展セット 300(250)円

※( )内は20名以上の団体料金 ※小・中・高生の学校教育活動での観覧は無料 ※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害保健福祉手帳をお持ちの方、及びその付添の方は観覧無料 ※前売券は、ローソン各店(Lコード61405)、セブンチケット、チケットぴあ窓口(Pコード768-913)、セブンチケット及び、各プレイガイドにてお求めになれます(3/20から7/9まで販売します)



# EVANGELION e x h i b i t i o n



「：Q」C-0021 修正原画



「：序」C-0827 原画



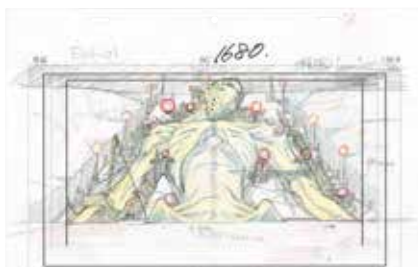
「：Q」C-1271 修正原画



「：Q」C-0794 C-0808 C-0815 修正原画



エヴァ疑似シン化第2形態（通称 光の巨人）  
イメージボード兼設定 決定稿



「：序」C-1680 レイアウト



左から「：Q」エヴァンゲリオン第13号機 色設定 / 「：Q」EVANGELION Mark.09 色設定 / 「：Q」汎用ヒト型  
決戦兵器 人造人間エヴァンゲリオン 正規実用型 改2号機β 3DCGモデル / 「：Q」汎用ヒト型決戦兵器 人造人間  
エヴァンゲリオン 正規実用型（ヴィレカスタム）8号機α 3DCGモデル

## 作品総数1300点 =最大級。

大ヒットアニメ「エヴァンゲリオン」の魅力を解き明かす本格的な作品展です。「エヴァンゲリオン」は、1995年にテレビシリーズの放映が始まり、2007年からは長編

アニメーション映画「エヴァンゲリオン新劇場版」シリーズがスタート、新たなファンを獲得しました。第1部「序」、第2部「破」に続き、2012年に公開された第3部「Q」では、さらに進化した映像表現とファンの予想を超えるストーリー展開が話題となり、最終的に動員380万人、興収52億円を越す記録的なヒットとなりました。

総監督の庵野秀明氏 および製作会社のカラーが監修する本展では、「新劇場版」シリーズ最新作を含む貴重な生原画や設定資料約300点を初公開。碓シンジや綾波レイら人気キャラクターや、壮大なスケールの物語を鮮やかに振り返ります。さらに、画コンテやレイアウト、原画や動画など膨大な資料で圧倒的な映像が生まれる過程を丁寧にひもときます。また、テレビシリーズのセル画や貞本義行氏が描いた漫画の複製原稿も展示し、作品の誕生から現在までの歴史も紹介します。完結編となる第4部「シン・エヴァンゲリオン劇場版」が待望される中、エヴァの魅力を変えて感じる貴重な機会です。

## 関連イベント

記念講演会 聴講無料

### 「エヴァンゲリオン展の見どころ」

日本のアニメについて研究し、多くの著作を執筆されてきた氷川竜介さんに、エヴァンゲリオンの魅力と本展の見どころについてお話しいただきます。

講師 氷川竜介（アニメ特撮研究家、明治大学国際日本学研究所特任教授、本展解説執筆）

日時 6月3日（日）14:00～（13:30開場／約90分）

会場 美術館ホール（190席／当日先着順）

ワークショップ 参加無料 要事前申込

### 「自分のキャラクターをアニメにしよう！」

キャラクターをアニメーション化して動かします。描いていただいたキャラクター（紙に3枚程度、1枚でも大丈夫）をスキャン撮影しPCで加工。ほぼリアルタイムに自分のキャラクターが動きながら登場します。

講師 中川浩一（倉敷芸術科学大学芸術学部メディア映像学科教授）

日時 5月12日（土）1回目 10:00-12:00 2回目 13:30-15:30

会場 美術館アートスタジオ

対象 小学生以上（各回定員20名）

※ただし小学3年生以下は保護者同伴

申込方法 ①住所 ②電話番号 ③参加者情報（氏名・ふりがな・年齢）④

希望回（第2希望まで可）を当館メールアドレス（sam@pref.shimane.

lg.jp）へご送付下さい。（件名を「アニメワークショップ」としてください）

申込締切 4月25日（水）※お申込多数の場合は抽選となります。

参加通知 4月27日（金）頃、返信をお送りいたします。※定員に満たない場合は、締切日以降でもお申込を受け付ける場合がございます。※お客様の個人情報は、当ワークショップの運営以外には利用いたしません。

その他の関連イベントについては、当館HPや別紙チラシをご覧ください。



交通案内 ●JR松江駅から徒歩約15分 ●JR松江駅から松江市営バス（南循環線内回り）6分→「県立美術館前」下車 ●観光ループバス（レイクライン）→「県立美術館前」下車 ●山陰道→松江西ランプから車で約5分  
駐車場【3時間まで無料】国道9号線交差点南進（駐車場より地下道をご利用ください）

## かぞくの時間

毎週木曜日の午前中は「かぞくの時間」を実施しています。こどもといっしょの鑑賞優先時間 詳細はHPへ！

次回企画展予告 水野美術館コレクション展 日本画の美  
7月20日（金）～9月10日（月）